

OBJETS POÉTIQUES ET CRÉATIONS LUMINEUSES

Le Labo

4, passage du Grand Cerf

75002 Paris

tél : +33 (0)1.40.13.01.58

lélabo@club-internet.fr

www.lélabo.fr

ouvert du mardi au samedi de 11h30 à 19h
ou sur rendez-vous.



La p'tite histoire...

Chantal née Bordot, en Bourgogne !!! le mois de février 1958.

Fille de couturière, elle passe son enfance dans un village de 180 habitants. Son loisir préféré est la fabrication de ses vêtements avec les restes de tissus et les « habits usés récupérés de ses grandes sœurs ».

En 1969, départ pour l'internat chez les bonnes sœurs. Elle passe son bac (qu'elle loupe). Après l'école d'éducateur, elle fait un stage dans un établissement d'handicapés mentaux, comme éducatrice mais c'est pas vraiment son truc.

En 1979, elle se marie avec un parigot et part pour la capitale, qu'elle adopte immédiatement. Comme il lui faut un peu de sous, elle travaille pendant 22 ans à temps partiel dans une banque où elle ne se fera jamais au moule de la finance. Elle profite des différents sites de travail pour découvrir des quartiers de Paris. Parallèlement, elle s'investit dans l'éducation de ses deux filles qu'elle accompagnera jusqu'à leurs études supérieures d'Art. Son autre passion c'est prendre l'avion en famille pour aller découvrir à l'aventure un pays étranger et rencontrer des gens...

« il faut toujours avoir au moins un projet de voyage... ça fait rêver... »

En 2002, elle décide de sortir de la banque et de créer son propre magasin de diffusion d'objets artistiques et créations lumineuses.



La boutique...

Chantal choisit ou crée des objets qui lui parlent. Elle participe également à la création des lampes signées Le Labo avec son mari. Ensemble ils cherchent, récupèrent et sauvent toute sortes de pièces industrielles, des trésors égarés dans des fonds de caves ou échoués sur une plage déserte, des bulles de verre soufflées par un verrier de Damas ... afin de leur redonner vie. Autodidacte et attirée par le stylisme, elle crée aussi des figurines typiquement parisiennes en fil d'aluminium qu'elle habille d'accessoires et les nomme « les demoiselles du Passage », du nom du Passage du Grand Cerf où se trouve son magasin : Le Labo...

Niché entre le Paris branché et les recoins du Sentier, Le Labo dévoile un petit univers féérique où chaque objet est comme échoué d'un autre temps, d'une autre vie. Eclat de lumière issu d'une boîte d'artisan récupérée dans un fond d'atelier, d'un globe de mariée rescapé d'un grenier de banlieue, pas un objet ne ressemble à l'autre. Alors on se promène paisiblement, de morceau de toile en bout de fil de fer et on voyage... Chacun pourra repartir avec son petit souvenir ou son nouveau grigri qui lui aura fait de l'œil. A vous de voir...

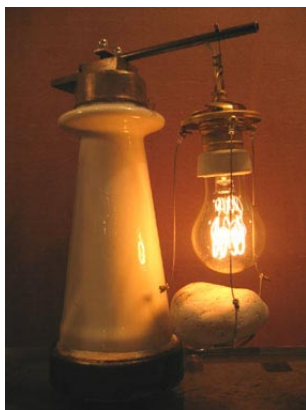
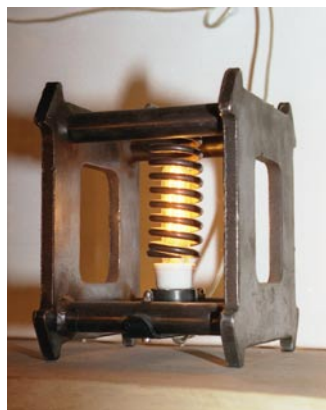


Le lieu...



Le Labo

Nos lampes...



La presse en a parlé...



●4, passage du Grand-Cerf 75002 Paris
01 40 13 01 58
sam 11h30-19h
vend - fermé

MAP 1 D-2
LE LABO
[カルテッポ]

「家族みんな、何か作るのが好きで、みんなで一軒のお店を始めよう」と思ったのよ」と語るル・ラボは、親子3人のクリエイションを集めるお店。父親は専業主夫を利用したランプ。母親は針金のオブジェ。そして娘は鎖を掛けたレターセットやワッペンなどを担当。どこにもない一点もののオンパレード!

(左)娘がデザインしたワッペンは、どれも船本から出てきたような可愛さ。
(上)素材を利用したランプやオブジェが並び、まさにラボ(=実験室)のような雰囲気



Notre adresse de charme :

★ Pour ses lampadaires et loupottes industrielles revisitées avec beaucoup de poésie : Le Labo, 4, passage du Grand-Cerf, Paris-2°. Tél. : 01 40 13 01 58.

Boutique Un passage au Labo et la lumière fuse !

En plus d'être une boutique, le Labo est une mine à histoires. Les histoires des objets industriels et artisanaux que Chantal et Michel Rimbert savent depuis trois ans d'une mort certaine en les réincarnant en luminaires. A l'entrée de la boutique, une des premières télés des années 50 en acajou, dont ils ont remplacé l'écran cathodique par une loupe, pour laisser apparaître la petite usine qui sommeille à l'intérieur, judicieusement éclairée. Pas loin, des lampes confectionnées avec des blocs de

métal ferroviaire, des bois flottés, des ventouses en verre. Ici, on assemble métal et bois, rouillé et clinquant, sans vernis ni peintures pour ne pas trop les détourner de leur look original. Et, piquetés de micro-ampoules, les battoirs de moissonneuses batteuses ou le casier d'un centre de tri postal s'illuminent...
C.B.
Le Labo, 4, passage du Grand-Cerf, 2°, www.lalabo.fr. Du mar. au sam. 11h30-19h, tjt en déc. (Pièces uniques 69- 690 €, objets déco à partir de 6,50 €).



ON Y VA !

Je refais la déco

La mode déco défile du 23 au 27 janvier au salon Maison et Objet. Voici en avant-première les dernières tendances. Fini le luxe ostentatoire, place au mystère. « *Le Beau, le Bon et le Rare sont les nouveaux mots de*



Philippe Chavard

Signé India Mahdavi.

passe de nos envies », résume l'agence Nelly Rodi. Ce salon étant réservé aux professionnels, consolez-vous en filant au nouveau showroom d'India Mahdavi, élue créatrice Maison et Objet 2004 pour ses univers élégants et sensuels et profitez de Paris, capitale de la création avec pas moins de 200 lieux

en fête. Les événements phares ? Visite d'un atelier de création de mode X18, nouvelle création lumineuse chaque jour au Labo, ou expo de photos, de films ou de graffitis chez Agnès B... ■ A.N.

Salon Maison et

Objet, parc des expositions de Villepinte - www.maison-objet.com

Paris capitale de la création :

www.pariscapitalede lacreation.com
India Mahdavi, 3, rue Las Cases (7°): 01-45-55-67-67.

X18, 18, rue Sambre-et-Meuse (10°): 01-42-38-03-09. Sur rendez-vous.

Agnès B, 2-3-6, rue du Jour (1°): 01-45-08-56-56.

Le Labo, 4, passage du Grand-Cerf (2°): 01-40-13-01-58.

PARIS OBS - janvier 2004



SYLVIE HUMBERT POUR TELERAMA

Le Labo

